

Addysg Grefyddol

Cwestiwn Allweddol 1: Pa mor dda yw'r deilliannau mewn Addysg Grefyddol?

- Seilir yr hunan arfarniad ar arsylwadau gwersi, arfarniadau o waith disgyblion, asesiadau athrawon a chyfweliadau â disgyblion.

Cyfeiriadau: Fframwaith Arolygu ESTYN Adran 1 a'r Maes Llafur Cytûn Lleol; Arweiniad Llywodraeth Cymru: Pobl, Cwestiynau a Chredoau (2013), Canllawiau a Phroffiliau Enghreifftiol CA2 a CA3 (2011), 14-19 (2009).

Safonau mewn Addysg Grefyddol – cynnydd mewn dysgu**Y CYFNOD SYLFAEN**

Mae'r defnydd o sgiliau ac asesu ar gyfer dysgu yn ysgogi tasgau amrywiol a hybu gwaith annibynnol. Yn llyfrau'r plant mae amrywiaeth o gyflwyniadau sy'n adlewyrchu'r sgiliau. Gall bron pob un siarad am eu teimladau a mynegi barn erbyn diwedd y Cyfnod Sylfaen. Rhoddi'r testunau amrywiol i herio'r disgyblion hynaf er mwyn ddatblygu sgiliau darllen a chofnodi a dengys hyn ddealltwriaeth dda o ofynion y Fframwaith Cenedlaethol. Mae'r plant yn dechrau datblygu'r gallu i ddefnyddio geirfa grefyddol syml. Mae'r dosbarthiadau yn cyfrannu at ddatblygu agweddau positif tuag at rannu problemau trwy gynnal sesiynau Amser Cylch. Mae hyn yn hyrwyddo sgiliau gwranddo, trafod ac ymateb i eraill. Mae cyswllt agos rhwng yr ysgol ac elusennau, er enghraifft. Macmillan, Cŵn Tywys, Plant Mewn Angen, Gŵyl Fai.

CYFNOD ALLWEDDOL 2

Erbyn diwedd Cyfnod Allweddol 2 mae mwyafrif o'r disgyblion yn gallu disgrifio credoau ac arferion crefyddol a'r effaith mae'r agweddau hyn yn cael ar fywydau credinwyr ac yn adnabod symbolau crefyddol. Gall tua hanner o'r disgyblion nodi'r hyn sy'n debyg a gwahanol o fewn y crefyddau.

Gall mwyafrif o'r plant yng Nghyfnod Allweddol 2 ddisgrifio eu teimladau a mynegi barn a dangos empathi tuag at eraill ac yn ymwybodol sut mae hyn yn effeithio ar eu bywydau.

Mae lleiafrif o'r plant hyn cydnabod bod cwestiynau crefyddol weithiau yn gymhleth gydag atebion sydd yn aml yn amhendant.

Safonau medrau llythrennedd, rhifedd, TGCh a meddwl

Mae medrau llafar Cymraeg rhan fwyaf o'r disgyblion yn datblygu'n gadarn ar draws yr ysgol, maent yn ymateb yn hyderus ar lafar. Gall llawer sgwrsio'n naturiol a rhugl am eu gwaith o oed cynnar. Mae'r ychydig o blant nad ydynt yn siarad Cymraeg gartref yn mentro yn y Gymraeg ac yn fuan iawn yn llwyddiannus yn yr ail iaith. Erbyn diwedd Cyfnod Allweddol 2 mae bron bob un o'r disgyblion yn defnyddio geirfa bynciol dda. Mae mwyafrif o'r disgyblion yn hyderus yn eu defnydd o lyfrau gwybodaeth ac amrywiaeth o ffynonellau darllen.

Mae adnoddau Addysg Grefyddol (arteffactau) sydd yn yr ysgol yn cefnogi'r dysgu a'r addysgu.

Mae llawer o'r disgyblion yn hyderus yn defnyddio adnoddau TGCh, fodd bynnag mae angen mwy o ddefnydd cyson o'r adnoddau yma ar draws y cwricwlwm.

Materion i gael sylw**CYFNOD SYLFAEN / CYFNOD ALLWEDDOL 2**

Monitro gwaith Addysg Grefyddol yn y llyfrau.

Sicrhau bod y Fframwaith Llythrennedd a Rhifedd yn cael eu cynnwys yn y pwnc.

Sicrhau bod darnau ysgrifenedig estynedig yn cael eu cyflwyno yn y maes Addysg Grefyddol.

Sicrhau fod gwaith heriol yn cael ei ddarparu ar gyfer y grwpiau galluog.

Datblygu defnydd o TGCH yn y pwnc.

Rhagorol

Da

✓

Digonol

Anfodddhaol

Cwestiwn Allweddol 2: Pa mor dda yw'r ddarpariaeth mewn Addysg Grefyddol?

Cyfeiriadau: Fframwaith Arolygu ESTYN Adrannau 2.1 ac 2.2 a'r Maes Llafur Cytûn Lleol, Arweiniad Llywodraeth Cymru: Pobl, Cwestiynau a Chredoau (2013), Canllawiau a Phroffiliau Enghreifftiol CA2 a CA3 (2011), 14-19 (2009).

Yr addysgu mewn addysg grefyddol: cynllunio ac amrediad o strategaethau

Defnyddir y "Fframwaith enghreifftiol cenedlaethol ar gyfer cyflwyno addysg grefyddol" drwy'r ysgol. Mae'r defnydd o'r arteffactau, llyfrau gwybodaeth, llyfrau mawr, taflenni gwybodaeth ac adnoddau TGCH yn atgyfnerthu'r dysgu.

Gwneir defnydd o wefannau fel Beibl.net fel adnoddau rhyngweithiol.

Mae'r athrawon yn adnabod y sgiliau sy'n ymwneud â phobl, credoau a chwestiynau drwy'r meysydd Gwybodaeth a Dealltwriaeth o'r Byd yn y Cyfnod Sylfaen. Gweithredir y fframwaith yn thematig yn y Cyfnod Sylfaen.

Dilynir y Rhaglen Astudio Enghreifftiol Cenedlaethol yng Nghyfnod Allweddol 2 ac addysgir Addysg Grefyddol fel uned "bloc" o waith yn CA2.

Darpariaeth ar gyfer y medrau: llythrennedd, rhifedd, TGCh a meddwl

Defnyddir y Fframwaith Rhifedd a Llythrennedd yn y maes yma. Anelir i gynnwys un darn estynedig yn y maes yn dymhorol ac un darn rhifedd yn draws gwricwlaidd os yn berthnasol. Defnyddir TGCH yn y gwersi Addysg Grefyddol i chwilio am wybodaeth a straeon ar y we. Mae strategaethau meddwl yn cael eu defnyddio yn eang - asesu ar gyfer dysgu, asesu cyfoedion, partneriaid parablu / siarad. Drwy ddefnyddio medrau meddwl mai'r disgyblion yn datrys problemau yn effeithiol.

Materion i gael sylw

Cael cyfleoedd i ymweld â mannau addoli yn achlysurol.

Gwneud defnydd o'r adnodd Hwb yn y maes yma.

Datblygu tasgau heriol ar gyfer y disgyblion galluog ym mhob dosbarth.

Rhagorol		Da	✓	Digonol		Anfoddhaol	
----------	--	----	---	---------	--	------------	--

Addoli ar y Cyd

Cwestiwn Allweddol 2: Pa mor dda yw'r ddarpariaeth ar gyfer addoli ar y cyd?

Ydy'r addoli ar y cyd yn cydymffurfio â'r gofynion statudol?	Ydy	Nac ydy
---	------------	----------------

Cyfeiriadau: Fframwaith Arolygu ESTYN Adran 2.3.1, 'Arweiniad atodol ar arolygu Addoli ar y Cyd mewn ysgolion anenwadol' (ESTYN, Medi 2010), 'Addysg Grefyddol ac Addoli ar y Cyd' (Cylchlythyr y Swyddfa Gymreig 10/94), Canllawiau ynglŷn ag Addoli ar y Cyd (Cymdeithas CYSAGau Cymru, Mehefin 2012).

Nodweddion da mewn perthynas ag ansawdd yr Addoli ar y Cyd

Cynhelir Gwasanaeth ar y cyd ac ar lefel dosbarth, a dilynir agweddau moesol ac ysbrydol.

Bydd y plant yn cael cyfle i weddio, canu, darllen ac yn achlysurol bydd y dosbarthiadau yn cael cyfle gynnal y gwasanaeth.

Manteisir ar gyfleoedd i ddatblygu agweddau ar ABaCh, Dinasyddiaeth Fyd Eang a'r Siarter Iaith fel rhan o'r addoliad.

Cynhelir gwasanaeth Nadolig yn y gymuned.

Materion i gael sylw mewn perthynas ag ansawdd yr Addoli ar y Cyd

Sicrhau bod Addoli ar y Cyd boreol yn parhau i fod weithredol ymhob dosbarth.

Rhagorol		Da	✓	Digonol		Anfoddhaol	
----------	--	----	---	---------	--	------------	--